

## СЪДЪРЖАНИЕ:

<b>Мила Банкова</b> <i>„Оно си сезонно“ – устойчиви образи и представи за менструацията в българската култура</i> .....	1 - 21
<b>Кристиана Бояджиева</b> <i>Влияние на политическите промени от 9 септември 1944 г. върху статута и мястото на жената в българския град</i> .....	22 - 37
<b>Любомир Г. Кюмюрджиев</b> <i>Представи и критерии за автентичност в европейските „индиански“ организации</i> .....	38 – 61
<b>Бистра Драгойкова</b> <i>Младежи инфлуенсъри: биографични стратегии и практики. Случаят „Шоко“</i> .....	62 – 75
<b>Васил Караджов</b> <i>Образи на град Пловдив - възникване и употреби</i> .....	76 - 95
<b>Теодора Димитрова</b> <i>Образователна интеграция и / или интеграция чрез образование в системата на средното образование</i> .....	96 - 106
<b>Станислав Пандин</b> <i>Ролята на училищния психолог в процеса на приобщаване на деца и ученици от уязвими групи</i> .....	107 – 115
<b>Ася Вълчева</b> <i>Учителят – медиатор между традицията и модерността</i> .....	116 – 126